



Fiche technique “Les Iris de Bel”

Spectacle pour 1 artistes et 1 régisseur

- Tout d’abord, assurez-vous qu’il n’y ait pas d’interdiction lié au feu ou aux artifices de catégorie F2-F3 sur l’espace où se joue le spectacle.
- Prévoir un accès véhicule sur le lieux de la représentation, ainsi qu’un point d’eau.
- Nous sommes autonome en son et lumière, merci de prévoir deux branchement 16 ou 20A. (Voir PJ « plan install »)
- Espace scénique : environ 25m par 25m. Nous consulter.
Si vous souhaitez le final feu automatique, nous contacter.
- Espace de préférence bétonnés ou goudronnés et plats, sans arbre ni végétation à proximité et ne craignant pas d’être sali est l’idéal.
- Prévoir 10 - 15 barrières vauban + rubalise et si besoin un gardiennage par espace feu.
- Pas de public dans l’espace dès le début de l’installation, ni après tant que le démontage et le chargement ne sont pas effectué.

Durée d’installation et de préparation : 5h00

Durée du spectacle : 30mn Représentation : 1

Rangement : 3h00

- Prévoir une personne de l’équipe organisation qui sera référente pour la compagnie.

Le jour J, si besoin, prévoir quelques membres de l’organisation (4-5 personnes) placés en différents points du bord de scène afin de veiller à la sécurité durant le spectacle.

Merci d’éteindre tout type d’éclairage public quelques minutes avant le début de la représentation afin de préserver la magie du spectacle.

Accueil

- Prévoir des loges à proximité (tables, chaises, lumières, un accès à un évier ou lavabo ainsi que des toilettes et si possible une douche) pour la préparation, le maquillage et l’échauffement des artistes ; et leur permettre de se laver après le spectacle.
- Catering apprécié (boissons, biscuits, fruits secs...)
- Si besoin, repas et hébergement à votre charge de la veille au soir au lendemain matin de la prestation.

Sacem

Lors de représentations publiques, l’organisateur est responsable des droits de diffusion. Veuillez trouver sur la page suivante les morceaux diffusés lors de notre spectacle :

Sacem

Voici ci-dessous la liste des musiques utilisées durant le spectacle « Les Iris de Bel »

« Minorama »	-	Anuah
« The Butterfly »	-	Faun
« Suck my flute »	-	Omnia
« Origin the birth of fearg »	-	Bran Barr
« A Girl's Oath »	-	Eluveitie
« Iridium »	-	The Sidh
« Shakuhachi »	-	JeanDuperrex
« Ariadne »	-	Dead Can Dance
« Souffle le vent »	-	Françoise Deblangy
« From father to on »	-	The Sidh
« Prolog »	-	Faun
« Bean Sidhes »	-	Faun
« Nathegal »	-	Faun
« Souffle le vent »	-	Françoise Deblangy
« Rhiannon »	-	Faun